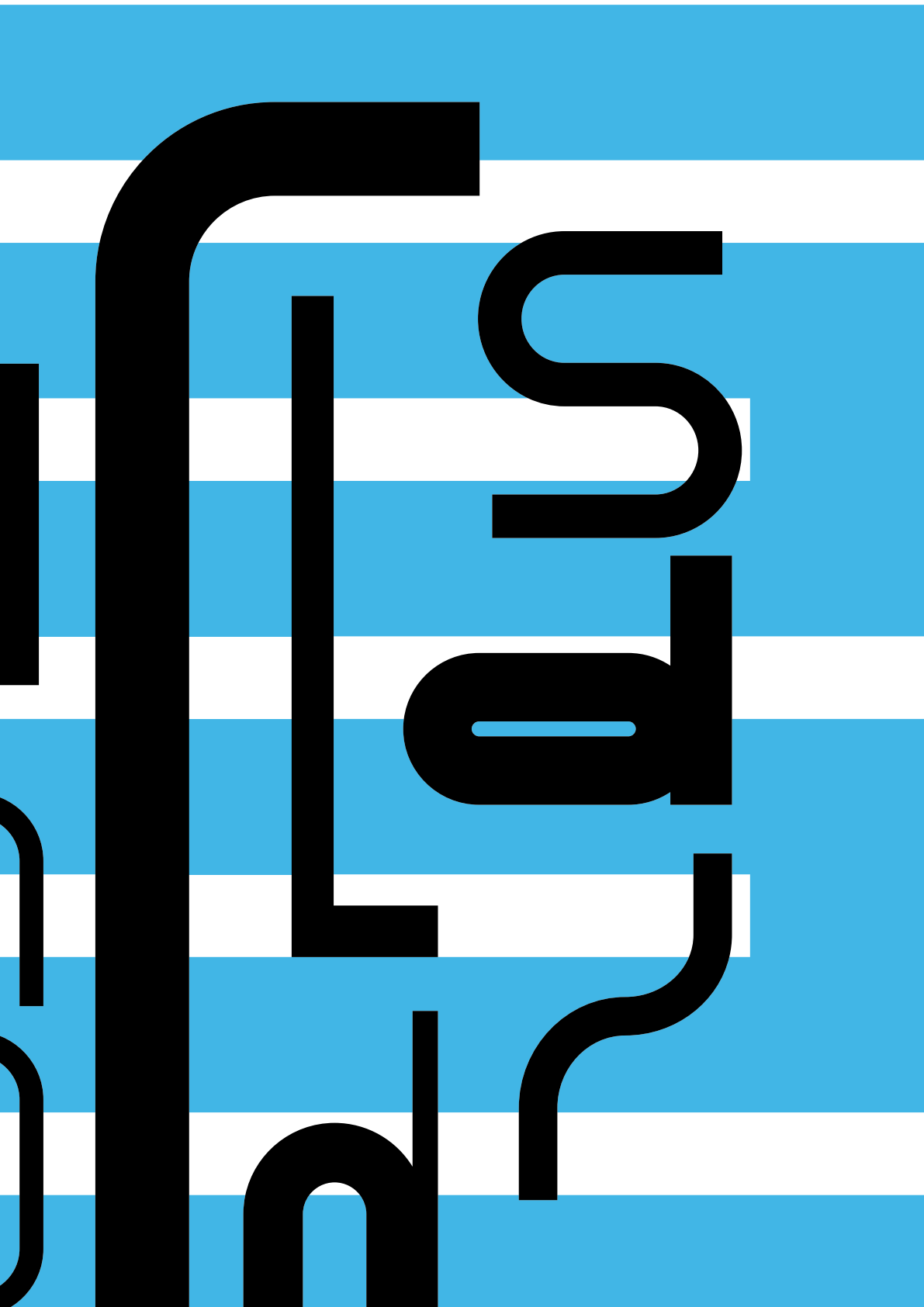


/9 meses
/280h

DESIGN GRÁFICO



3 RAZÕES PARA ESCOLHERES O CURSO DE DESIGN GRÁFICO NA LSD

1.

Vais dominar o poder de comunicar, impactar e seduzir com soluções gráficas inovadoras e apelativas.



2.

Terás acesso a uma metodologia própria com uma abordagem teórico-prática alinhada com o que mercado de trabalho exige.



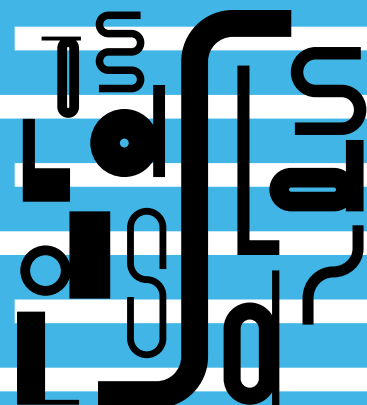
3.

Ficarás a dominar as principais disciplinas de Design Gráfico e no final criarás um portfólio, essencial para a tua carreira.



DESIGN GRÁFICO

/9 meses
/280h



ONDE PODERÁS TRABALHAR COM O NOSSO CURSO

AGÊNCIA DE DESIGN
ATELIER DE DESIGN
AGÊNCIA DE PUBLICIDADE
EDITORIA DE LIVROS
DEPARTAMENTO DE DESIGN
EMPRESA DE COMUNICAÇÃO
PRODUTORA DE VÍDEO/TV
AGÊNCIA DE WEB DESIGN
EMPRESAS DE PACKAGING
PRODUÇÃO GRÁFICA
FREELANCING

Vem fazer parte da
#geraçãoLSD

PROGRAMA

01.PROCESSOS CRIATIVOS

Os processos criativos em Design Gráfico: técnicas e atividades de estímulo ao pensamento e exploração de ideias.

02.FERRAMENTAS DIGITAIS

ADOBE Illustrator – O que é o desenho vetorial e suas vantagens; Introdução ao software, interface e ferramentas básicas; ADOBE Photoshop – O que é uma imagem raster e suas vantagens; Introdução ao software, interface e ferramentas básicas; ADOBE InDesign – Introdução ao software, sua interface e ferramentas básicas;

03.HISTÓRIA DO DESIGN GRÁFICO

Estudo dos principais movimentos artísticos e designers; O design gráfico contemporâneo; Elaboração de projeto; Softwares: ADOBE Illustrator.

04.TIPOGRAFIA

O que é Tipografia; Anatomia do caractere; A tipografia como elemento expressivo e conceptual; Tipo de letra, a sua classificação e a composição tipográfica; Planeamento do desenho, grelhas e estruturas; Elaboração de projeto. Softwares: ADOBE Illustrator.

05.IDENTIDADE VISUAL

Logo, Identidade e Marca: o que são e no que diferem; Teoria e simbologia da Cor; O Processo Criativo na criação de marcas: o briefing, pesquisa, esboços, tipografia, cor e colaterais; Papéis e acabamentos; Elaboração de projeto. Softwares: ADOBE Illustrator e ADOBE Photoshop.

06.GESTÃO DE PROJETO E PRODUÇÃO GRÁFICA

A gestão de projetos gráficos; Preparação de artes finais e a sua verificação; Sistemas de cor e sistemas de impressão e as técnicas de acabamento; Papéis; Orçamentação de produção de projetos gráficos; Tipos de parceiros de produção.

07.PUBLICIDADE E DIREÇÃO DE ARTE

Conceitos e campanhas; Target, mensagem e slogan; Publicidade impressa e publicidade digital; Os princípios de design aplicados à publicidade: layout, hierarquia, leitura e visibilidade, texto e imagem; Social Media Ads e Google; Elaboração de projeto. Softwares ADOBE Illustrator e ADOBE Photoshop

08.PACKAGING DESIGN

A Comunicação Visual no Ponto de Venda; Layout; Hierarquia de informação; Cor; Símbolos e normas legais; A planificação, o cortante e os detalhes técnicos; Materiais, sustentabilidade e produção; Elaboração de projeto e criação de protótipo funcional. Softwares: ADOBE Illustrator e ADOBE Photoshop.

09.DESIGN EDITORIAL

Evolução da página impressa; Metodologia Projetual; Estrutura editorial; Conceito editorial e expressão visual; A grelha tipográfica, layout e tipografia; Composição de texto e imagem; Anatomia e principais formatos; Papeis e acabamentos; Elaboração de projeto. Softwares: ADOBE InDesign e ADOBE Photoshop.

10.PORTFÓLIO

Técnicas de apresentação de projeto; Elaboração de projeto: criação de portfólio digital e online.

EXTRA-CURRICULAR/OPCIONAL

Visitas de Estudo a gráfica e exposições; Palestras; Soft Skills;



INFO

DURAÇÃO
9 MESES
280 HORAS

CERTIFICADO
EMITIDO PELA
PLATAFORMA SIGO.



DATAS, HORÁRIOS E VALORES

LÊ O QR CODE
PARA FICARES
A SABER TUDO.



LISBOA

Alameda dos Oceanos, 63D
1990-208 Lisboa
Portugal
+351 916 360 050⁽¹⁾
cursos.lisboa@lsd.pt

PORTO

Praça do Bom Sucesso, 61, 4º andar
4150-146 Porto
Portugal
+351 966 107 988⁽¹⁾
cursos.porto@lsd.pt

FARO

Praça Dom Francisco Gomes, 2, 1º andar
8000-162 Faro
Portugal
+351 916 360 050⁽¹⁾
cursos.faro@lsd.pt

(1) Chamada para rede móvel nacional.



WWW.LSD.PT

