

3 meses\_  
80h\_

# DESIGN SUSTENTÁVEL & UPCYCLING CRIATIVO



### 3 RAZÕES PARA ESCOLHERES O CURSO DE DESIGN SUSTENTÁVEL & UPCYCLING CRIATIVO NA LSD:

1.

Aprende a transformar roupa e materiais têxteis em peças únicas, combinando técnicas de upcycling com uma visão sustentável e inovadora do design de moda.



2.

Desenvolve técnicas de desconstrução, reconstrução e redesign têxtil, essenciais para trabalhar em marcas, ateliers, estúdios de moda sustentável ou projetos autorais.



3.

Cria peças reais, experimentais e originais que refletem identidade criativa e consciência ecológica, fundamentais para te destacares na indústria da moda sustentável.



### DESIGN SUSTENTÁVEL & UPCYCLING CRIATIVO

3 meses\_  
80h\_



### ONDE PODERÁS TRABALHAR COM O NOSSO CURSO

DESIGN DE MODA SUSTENTÁVEL

UPCYCLING TÊXTIL  
E RECONSTRUÇÃO DE PEÇAS

CUSTOMIZAÇÃO CRIATIVA  
DE ROUPA

ATELIERS E MARCAS  
DE MODA ECOLÓGICA

PRODUÇÃO DE PEQUENAS  
COLEÇÕES SUSTENTÁVEIS

CONSULTORIA DE  
SUSTENTABILIDADE  
NA INDÚSTRIA DA MODA

STYLING SUSTENTÁVEL  
PARA EDITORIAIS E MARCAS

DESIGN DE ACESSÓRIOS  
E PEÇAS REUTILIZADAS

RESTAURO E TRANSFORMAÇÃO  
DE VESTUÁRIO VINTAGE

EMPREENDEDORISMO EM SLOW  
FASHION OU PROJETOS  
PRÓPRIOS DE MODA CIRCULAR

#### PROGRAMA

##### 01. FUNDAMENTOS DO DESIGN SUSTENTÁVEL & CIRCULAR

Introdução à crise ecológica e ao papel do design; Economia circular e design regenerativo; Análise de ciclo de vida (ACV); Materiais sustentáveis: naturais, reciclados, alternativos; Casos disruptivos: designers, marcas, estúdios experimentais; Ética, impacto e propósito no design contemporâneo.

##### 02. LABORATÓRIO DE BIOMATERIAIS, TEXTURAS E SUPERFÍCIES

Introdução aos materiais de forma geral; Introdução aos materiais sustentáveis presentes no mercado/casos de estudo; Criação de biomateriais: tecidos, não tecidos, bio letaher e etc.; Compósitos naturais e suas aplicações; Recolha e triagem de resíduos como matéria-prima (estudo para possível aplicação dos mesmos); Técnicas de moldagem, secagem, pigmentação natural, estampagem e bio print; Avaliação de resistência, textura, comportamento e aplicação.

##### 03. UPCYCLING CRIATIVO: TÉCNICAS, PROCESSOS E PROTOTIPAGEM

Desconstrução (moda e produto); Montagem e reconstrução; Costura criativa / remendos visíveis (visible mending); Patchwork contemporâneo; Técnicas de "zero-waste patterning"; Reworking de peças existentes; Reutilização de objetos descartados (plástico, metal, madeira, têxteis). Experimentação criativa: manipulação de materiais; Criação de texturas 3D; Surface design a partir de desperdício; Integração de eletrónica low-tech (LEDs, sensores simples); Prototipagem; Desenvolvimento de objetos funcionais; Peças de moda upcycled; Acessórios e pequenas coleções cápsula; Testes, interação e ajuste.

##### 04. PROJETO FINAL + PORTFOLIO

Definição de problema e conceito; Desenvolvimento de proposta circular; Prototipagem avançada; Branding e storytelling ecológico; Sessão fotográfica das peças; Curadoria de portfólio.

**UM CURSO PRÁTICO  
E PRESENCIAL  
SEM PRÉ-REQUISITOS.**

#### +INFOS

**DURAÇÃO**  
3 MESES  
80 HORAS

**REGIME**  
PRESENCIAL

**CERTIFICADO**  
EMITIDO PELA  
PLATAFORMA  
SIGO

**LÍNGUA**  
PORTUGUÊS

#### DATAS, HORÁRIOS E VALORES

LÊ O QR CODE  
PARA SABERES  
AS INFORMAÇÕES  
E PROMOÇÕES  
MAIS RECENTES.



**JUNTA-TE AOS  
+7000 ALUNOS QUE  
JÁ ESCOLHERAM  
A LSD.**

#lisbonschoolofdesign



ENTIDADE  
FORMADORA  
CERTIFICADA

**ALINHA-TE COM  
AS COMPETÊNCIAS  
QUE O MERCADO  
VALORIZA  
E PROCURA.**

## LISBOA

Alameda dos Oceanos, 63D  
1990-208 Lisboa  
**+351 916 360 050**

## PORTO

Praça do Bom Sucesso, 61, 4º andar  
4150-146 Porto  
**+351 966 107 988**

## FARO

Praça Dom Francisco Gomes, 2, 2º andar  
8000-168 Faro  
**+351 927 427 122**

## LEIRIA NOVA

Av. Eng. Adelino Amaro da Costa  
Lote 3, Piso 1, Escritório 1  
2415-367 Leiria  
**+351 966 107 988**

[cursos@lsd.pt](mailto:cursos@lsd.pt)



**WWW.LSD.PT**

