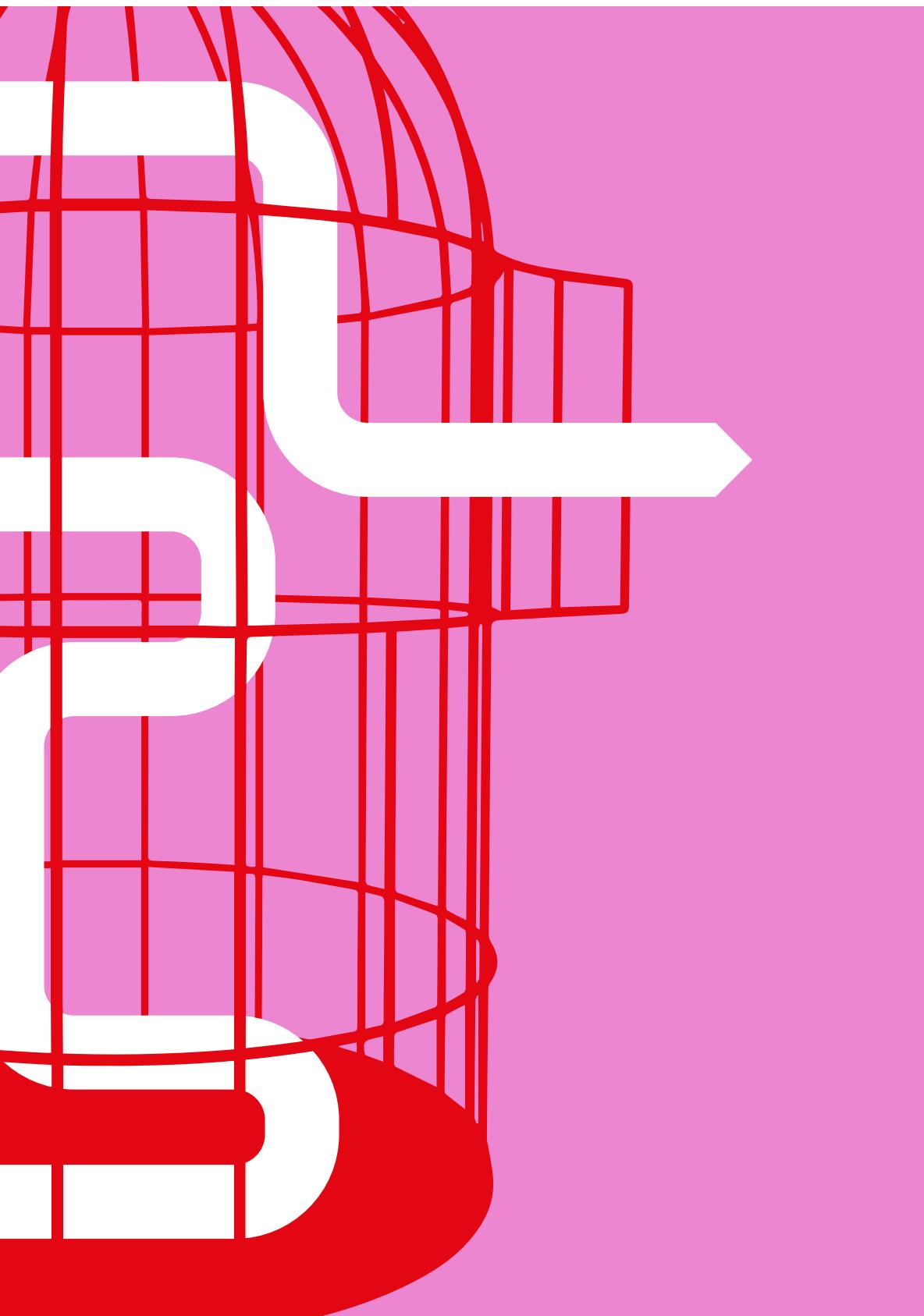


Longa duração_
280h_

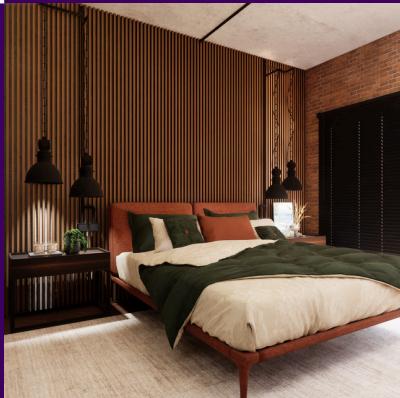
DESIGN DE INTERIORES



3 RAZÕES PARA ESCOLHERES O CURSO DE DESIGN DE INTERIORES NA LSD:

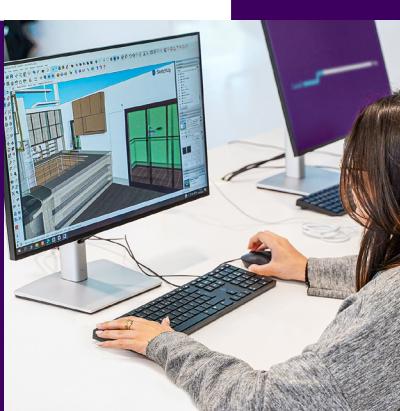
1.

Em 280 horas e sem conhecimentos prévios na área, irás descobrir e aprender as dinâmicas do sector, conhecer técnicas e processos e concretizar projetos de Design de Interiores.



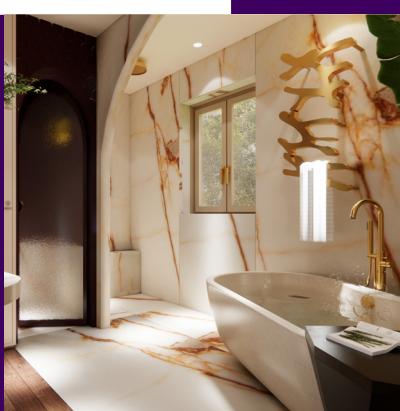
2.

A aprendizagem é feita de forma gradual e acompanhada, abrangendo para além dos fundamentos do Design e metodologia projeto, materiais, iluminação, tecnologias e representação digital técnica e fotorealista.



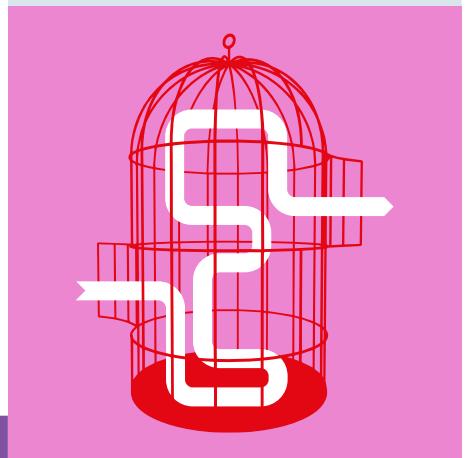
3.

Durante o curso terás contacto com empresas do setor da construção e decoração, assim como acesso a Feiras e exposições temáticas. Começarás assim a criar a tua rede de parceiros, essenciais nesta área.



DESIGN DE INTERIORES

Longa duração_
280h_



ONDE PODERÁS TRABALHAR COM O NOSSO CURSO

ATELIER PRÓPRIO

ATELIER DE DESIGN
DE INTERIORES

ATELIER DE ARQUITETURA

LOJA DE DESIGN E DECORAÇÃO

EMPRESAS DE CONSTRUÇÃO
E IMOBILIÁRIAS

UM CURSO PRÁTICO
E PRESENCIAL
SEM PRÉ-REQUISITOS.

PROGRAMA

01. PROJETO DE HABITAÇÃO - COMPARTIMENTO

Gramática e metodologia de Design de Interiores: cultura, técnica e domínios do Design; Coordenação e fases da atividade projetual; O Designer de Interiores e as fronteiras disciplinares; Gramáticas da forma e do espaço; A trilogia processo / projeto /produto; Princípios, variáveis, componentes e operações; Ideias, conceitos e criatividade em Design de Interiores; O contato com o cliente; Geometria, dimensionamento e organização funcional: Áreas, funções e distribuição espacial; Fluxos, gestão de circulação e acessos; Medida, escala e proporção; Relações de ergonomia e antropometria; Pré-existências e levantamentos paramétricos; Tipos de desenho e técnicas de representação; Projeções, perspetiva, desenho técnico e maquete; Representação Bidimensional - Autodesk AutoCAD: Navegação, interface, menus, comandos e funções; Sistema de coordenadas e gestão de ficheiros; Desenho, construção, visualização, operação e edição de entidades; Propriedades e gestão de layers; Sistema de cotagem e comunicação entre plataformas; Impressão e espaços de composição.

02. PROJETO DE HABITAÇÃO - FOGO

Cor, luz, Restyling e composição visual: Estilos, modas e tendências; Perceção espacial e ilusão volumétrica; Análise cromática: temperatura, simbologia e códigos de cor; Características, sistemas e tipos de iluminação; Fontes, focos, direções, eficiência e intensidades de luz; Aspetos decorativos, acessórios, padrões, texturas e sensações; Sistemas de construção; Elementos estruturais e tecnologias de construção; Sustentabilidade: Tipos, aplicações e resistência de materiais; Conservação e conforto ambiental; Tetros, paredes e pavimentos; Revestimentos e acabamentos; Vãos, portas e janelas; Património, reciclagem e sustentabilidade; Infraestruturas técnicas e execução de obra; Design de habitação: Tipologias e programas habitacionais; O conceito do Home Design; Divisões: salas, quartos, instalações sanitárias, cozinha; Escadas, corredores e átrios; Layout, organização do mobiliário e dos equipamentos; Funções, otimização e flexibilidade espacial; Análise, evolução e mutação do habitar; Modelação 3D - Sketchup: Navegação, interface, menus, comandos e funções; Funções de seleção e visualização; Criação de entidades e modelação de volumes; Ferramentas de edição e comunicação entre plataformas; Gestão de tags, grupos, componentes e extensões; Materiais, cores e texturas.

03. PROJETO DE SERVIÇOS E LAZER

Legislação, normas e orçamentação: medições e quantificação; Marcas e fabricantes; Design universal e mobilidade condicionada; Regulamento geral de edificações urbanas; Contatos e honorários; Design de espaços de serviços e lazer; Dinâmica dos espaços não-habitacionais; Diversidade de programas, temas, formatos e cenários; Espaço, marketing sensorial, e design de experiência; Sinalização, proteção e segurança dos espaços; Espaço público: circuitos de clientes e funcionários; Paisagem, espaço-permanência e espaço-sequência; Padronização do espaço e multifuncionalidades; Modelação 3D e Renderização - Sketchup + renderização: navegação, interface, menus, comandos e ficheiros; Criação de entidades e modelação de volumes; Funções de seleção e visualização; Ferramentas de edição e diálogo entre plataformas; Gestão de layers, grupos, componentes e extensões; Materiais, cores e texturas; Tipos e distribuição de luzes; Câmaras, vistas e animação de cenas; Modelo 3D, renderização e produção de imagem.

EXTRA-CURRICULAR/OPCIONAL

Iniciativas em parceria com empresas do setor de decoração e construção; Promoção de concursos de âmbito público.

CONCEPT BOARD
DECORAÇÃO



+INFOS

DURAÇÃO
280 horas

CERTIFICADO
Emitido pela
plataforma
SIGO

LÍNGUA
Português
ou Inglês

 **AUTODESK**
Authorized Training Center

 **DGERT**
ENTIDADE
CERTIFICADA

APRENDE DESIGN ESPACIAL, MATERIAIS, ILUMINAÇÃO E MOBILIÁRIO, COMBINANDO TEORIA E PRÁTICA.

DATAS, HORÁRIOS E VALORES

Lê o QR code
para saberes
as informações
e promoções
mais recentes.



**JUNTA-TE AOS
+7000 ALUNOS QUE
JÁ ESCOLHERAM
A LSD.**

#lisbonschoolofdesign

LISBOA

Alameda dos Oceanos, 63D
1990-208 Lisboa
+351 916 360 050

PORTO

Praça do Bom Sucesso, 61, 4º andar
4150-146 Porto
+351 966 107 988

FARO

Praça Dom Francisco Gomes, 2, 2º andar
8000-168 Faro
+351 966 107 988

LEIRIA

Av. Eng. Adelino Amaro da Costa
Lote 3, Piso 1, Escritório 1
2415-367 Leiria
+351 966 107 988

cursos@lsd.pt

www.lsd.pt



Lisbon
School
of Design

